



PANASONIC LUMIX DC-GH7 + 12-60 mm f/2,8-4,0 Leica

Code Camara: SI994610
Ref. Fourn.: DC-GH7LE
Code EAN: 5025232964765

Le nouveau Panasonic Lumix GH7 vous offrira des performances vidéo exceptionnelles, une large gamme dynamique grâce à un nouveau capteur CMOS BSI de 25,2 MP et des performances d'autofocus améliorées avec la détection de phase. Pour rendre plus efficace le travail de production des professionnels, il est désormais équipé de l'enregistrement Apple ProRes RAW en interne. Le LUMIX GH7 offre aussi un enregistrement audio 32bits flottant, permettant d'exploiter à la fois les sons très forts et très faibles sans ajustement du gain pendant la prise de vue. Ce nouvel hybride est doté d'un Autofocus hybride à détection de phase et de contraste pour une mise au point rapide et ultra précise, avec une reconnaissance largement améliorée : ajout des avions et des trains, ainsi que la possibilité de choisir entre sujet total ou partie ciblée (pilote de voiture, conducteur de train, cockpit de l'avion...). Le GH7 de Panasonic est aussi composé d'une double stabilisation de l'image améliorée permettant une correction de la distorsion de la perspective pour les vidéos, Active I.S. jusqu'en mode « élevé » pour une compensation puissante, en particulier lors de la prise de vue en mouvement. Ce boîtier, sera parfait pour des enregistrements vidéos de grande qualité !



2799,00 € TTC

AVIS D'EXPERT, LES POINTS FORTS :

- Capteur CMOS BSI Micro 4/3"
- Stabilisation capteur & Double 7.5 stops
- Autofocus hybride 779 pts
- Profils V-Log/V-Gamut 13 stops
- ProRes RAW 5,7K 30p interne illimité
- Open Gate 5,8K 30p & Enregistrement 5,7K 60p 10bit
- Vidéo 4:2:2 10bit C4K/4K 60p
- Slow Motion 4K 120p 10bit
- FHD 10bit HFR 240ips ALL Intra | VFR 300ips LongGOP
- Mode Anamorphique 5,8K 30p 10bits
- Real Time LUT & Application LUMIX LAB

- Live Streaming
- Assistants de tournage
- Rafale 75 i/s
- Haute Résolution main levée 100 MP
- Tropicalisé et résistant

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

définition :	25 MP
type de capteur :	Micro 4/3"
monture :	Micro 4/3"
format d'image :	11 552 x 8 672
couverture viseur :	100%
agrandissement viseur :	1,6x
correcteur dioptrique :	-4.0 - +2.0
type écran :	Écran LCD 3" (7,6 cm) tactile, orientable et inclinable
résolution écran :	1 840K points
mise au point :	AF sur 779 zones
mesure exposition :	Multiple / Centrale pondérée / Spot / Haute lumière pondérée sur 1728 zones
modes d'exposition :	Progr . AE, Priorité Ouverture AE, Priorité Vitesse AE, Manuel, Mode Vidéo créative, Perso 1,2,3,4, Auto. intelligent
vitesse d'obturation :	60 à 1/8 000 sec.
sensibilité :	100 - 25 600 ISO
rafale :	75 i/s
qualité maxi vidéo :	Vidéo 6K
connexion usb :	USB Type-C
connexion vidéo :	HDMI Type-A
mémoire :	2 slots : Carte CFexpress Type B & Carte SD
alimentation :	Batterie Li-ion rechargeable (incluse)
dimensions (L x H x P) :	138,4 x 100,3 x 99,6 mm
poids :	805 g
origine :	Panasonic France