SONY FE 12-24 mm f/2,8 G Master

Code Camara: SI987672
Ref. Fourn.: SEL1224GMSYX
Code EAN: 4548736099784

Cette optique Sony FE 12-24 mm f/2,8 G Master vous offrira un ultra-grand angle de vue ! Composée de 4 lentilles asphériques, dont 3 de type XA, et de moteurs linéaires XD, elle vous permettra d'obtenir une qualité d'image G Master exceptionnelle... le tout dans un objectif léger avec mise au point automatique rapide et précise, une commande fluide et une grande fiabilité : une pure merveille ! Grâce à son ouverture f/2,8 lumineuse et son ultra-grand angle de 12 mm, cet objectif Sony 12-24/2,8 GM est polyvalent et permet de créer des perspectives dynamiques dépassant les capacités de l'œil humain : des images puissantes et profondes pour enrichir votre palette créative ! Son zoom 12-24 mm à ouverture maximale constante f/2,8 sera idéal pour capturer les scènes de nuit, le ciel étoilé et tout autre sujet peu éclairé avec des réglages de faible sensibilité, sans avoir à réduire à l'extrême la vitesse d'obturation.

3199,00 € TTC

AVIS D'EXPERT, LES POINTS FORTS :

- Optique zoom Plein Format ultra grand-angle
- Grande ouverture lumineuse f/2,8
- Quatre moteurs XD linéaires
- Suivi AF silencieux et fiable
- Diaphragme circulaire à 9 lamelles : magnifiques effets de Bokeh
- Trois éléments XA (Asphériques extrêmes) pour une résolution exceptionnelle
- Design et compact

CONTENU BOITE

Optique Sony FE 12-24 mm f/2,8 G Master, Protège-objectif avant, Protège-objectif arrière ALC-R1EM, Housse de transport souple, gabarit de filtre.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Ouverture maximale :	f/2,8
Ouverture minimale :	f/22
Mise au point mini. :	0,28 m

Grandissement max. :	0,14x
Construction optique :	17 éléments en 14 groupes
Poids :	847 g
Paresoleil :	Fourni avec l'optique

ACCESSOIRES COMPATIBLES

	Code	*EAN*	*Désignation*
	SI954734	4905524731200	SONY ALC-R1EM Bouchon arrière d'objectif E/FE
	SI987431	4548736119437	SONY ALC-SH162 parasoleil SEL FE 20mm f/1,8 G
	SI954153	0776293001078	LENSPEN ORIGINAL NETTOYEUR CARBONE POUR OPTIQUES